

Curricolo di ITALIANO - Classe PRIMA

COMPETENZE	TRAGUARDI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>Ascoltare diverse tipologie testuali individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi</b>	<p>Ascolta e comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.</p> <p>Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).</p>	<p>Ascoltare e comprendere brevi testi narrativi.</p> <p>Mantenere l'attenzione durante l'ascolto di un racconto letto dall'insegnante comprendendone il senso globale.</p>	<p>Conoscenza delle strategie essenziali dell'ascolto attivo.</p>
<b>Intervenire negli scambi comunicativi in modo adeguato alle situazioni</b>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p>	<p>Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente.</p> <p>Narrare brevi esperienze personali e non, seguendo l'ordine temporale.</p>	<p>Comunicazione orale nel rispetto delle concordanze e delle funzioni della frase in contesti comunicativi diversi.</p>
<b>Leggere e comprendere diverse tipologie testuali</b>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, a voce alta e in lettura silenziosa.</p>	<p>Associare fonemi e grafemi per acquisire la strumentalità del leggere ( parole, frasi, brevi testi).</p>	<p>Discriminazione di fonemi e grafemi.</p>
<b>Rielaborare e produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura</b>	<p>Scrive brevi testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza.</p> <p>Rielabora testi completandoli e/o trasformandoli.</p>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Utilizzare la manualità fine per tracciare lettere comprensibili.</p>	<p>Conoscenza delle fondamentali convenzioni ortografiche.</p>

		<p>Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando anche diversi caratteri.</p> <p>Rispettare le convenzioni di scrittura note.</p> <p>Scrivere sotto dettatura parole, frasi e brevi testi.</p> <p>Scrivere autonomamente parole, frasi e brevi testi relativi al proprio vissuto e non, anche con il supporto delle immagini, rispettando l'ordine temporale e le convenzioni di scrittura.</p>	
<b>Lessico ricettivo e produttivo</b>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Conoscenza di parole nuove attraverso esperienze ed attività pratiche.</p>
<b>Riflettere sulla lingua applicandone le regole di funzionamento nelle varie situazioni comunicative</b>	<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice.</p>	<p>Riconoscere una frase completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Conoscenza di alcune convenzioni di scrittura: corrispondenza fonema grafema, raddoppiamento consonanti, accento, apostrofo, scansione in sillabe, i diversi caratteri grafici, i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto esclamativo e interrogativo).</p>

Dati documento: Commissione Curricolo 26 marzo 2019

Approvazione del Collegio Docenti 16 maggio 2019

Curricolo di ITALIANO - Classe SECONDA

COMPETENZE	TRAGUARDI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>Ascoltare diverse tipologie testuali individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi</b>	<p>Ascolta e comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.</p> <p>Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).</p>	<p>Ascoltare e comprendere brevi testi narrativi.</p> <p>Mantenere l'attenzione in una comunicazione orale e durante l'ascolto della lettura di un testo.</p>	<p>Conoscenza delle strategie essenziali dell'ascolto attivo.</p>
<b>Intervenire negli scambi comunicativi in modo adeguato alle situazioni. -</b>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p>	<p>Interagire nello scambio comunicativo (dialogo collettivo e non, conversazione ) in modo adeguato alla situazione.</p> <p>Descrivere azioni, processi, accadimenti e collocarli nel tempo presente, passato e futuro.</p> <p>Ripetere per memorizzare filastrocche, poesie.</p>	<p>Organizzazione del contenuto della comunicazione orale utilizzando relazioni di connessione lessicale fra parole sulla base dei contesti e del criterio della successione temporale.</p>
<b>Leggere e comprendere diverse tipologie testuali individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi</b>	<p>Legge a voce alta e in lettura silenziosa e comprende testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p>	<p>Utilizzare forme di lettura diverse, ad alta voce, silenziose.</p> <p>Comprendere il contenuto dei testi letti.</p>	<p>Consolidamento della lettura anche allo scopo di comprendere il contenuto.</p> <p>Comprensione del contenuto di brevi narrazioni lette silenziosamente.</p> <p>Individuazione delle caratteristiche dei testi letti .</p>
<b>Rielaborare e produrre testi legati alle diverse occasioni di</b>	<p>Scrive frasi e brevi testi chiari e corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e</p>	<p>Saper scrivere frasi e brevi testi per comunicare ed esprimersi utilizzando</p>	<p>Conoscenza delle convenzioni di scrittura: convenzioni ortografiche (accento,</p>

<p><b>scrittura</b></p>	<p>alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora semplici testi completandoli.</p>	<p>le convenzioni grafiche ed ortografiche.</p> <p>Saper scrivere individualmente, anche con il supporto di immagini, semplici storie.</p> <p>Saper produrre una semplice descrizione (animale, persona, oggetto).</p> <p>Saper utilizzare i segni di punteggiatura forti.</p>	<p>monosillabi, elisione, divisione in sillabe, uso dell'h, esclamazioni...).</p> <p>Intuizione dei principi dell'accordo morfologico, dell'ordine espressivo, della connessione lessicale, secondo i quali le parole sono disposte nella costruzione di enunciati.</p> <p>Conoscenza della struttura dei testi narrativi e descrittivi anche al fine di produrli.</p> <p>Utilizzo dei segni di punteggiatura forti.</p>
<p><b>Lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche, extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Conoscenza del significato di nuove parole attraverso esperienze e letture.</p> <p>Intuizione del significato di parole in un contesto noto.</p>
<p><b>Riflettere sulla lingua applicandone le regole di funzionamento nelle varie situazioni comunicative</b></p>	<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p>	<p>Saper classificare parole riconoscendo nomi, articoli, azioni e qualità.</p> <p>Saper costruire correttamente enunciati semplici.</p>	<p>Conoscenza degli elementi della frase semplice.</p> <p>Conoscenza dei segni di punteggiatura debole.</p> <p>Conoscenza di nomi, articoli, azioni e qualità.</p>

Dati documento: Commissione Curricolo 26 marzo 2019

Approvazione del Collegio Docenti 16 maggio 2019

Istituto Comprensivo di Via Acerbi di Pavia - Scuola Primaria

Curricolo di ITALIANO - Classe TERZA

COMPETENZE	TRAGUARDI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>Ascoltare diverse tipologie testuali individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi</b>	<p>Ascolta e comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.</p> <p>Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa dai media.</p>	<p>Ascoltare e comprendere testi narrativi, descrittivi, espositivi, informativi.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p>	<p>Conoscenza delle strategie essenziali dell'ascolto attivo.</p>
<b>Intervenire negli scambi comunicativi in modo adeguato alle situazioni, utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista</b>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Raccontare le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Raccontare storie personali e/o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Riferire, dopo l'esposizione o la lettura dell'insegnante, il contenuto di un testo con lessico appropriato, rispettando l'ordine logico- causale.</p>	<p>Organizzazione del contenuto della comunicazione orale, anche nel rispetto del lessico specifico delle discipline di studio.</p>
<b>Leggere e comprendere diverse tipologie testuali individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi</b>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio:</p>	<p>Utilizzare la lettura sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come</p>	<p>Consolidamento delle tecniche di lettura, allo scopo di comprenderne il contenuto.</p> <p>Comprensione del contenuto di testi letti silenziosamente.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> </ul> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, a voce alta e in lettura silenziosa, e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, poetici) cogliendo l'argomento e individuando le informazioni principali e le loro relazioni temporali.</p> <p>Riconoscere alcune tipologie testuali e individuarne la struttura.</p>	<p>Individuazione delle caratteristiche dei testi letti.</p> <p>Conoscenza della struttura di un testo: inizio, sviluppo, conclusione.</p> <p>Conoscenza della struttura di alcuni tipi di testo: fiaba, favola, mito, leggenda, descrittivo, regolativo, informativo/espositivo.</p>
<p><b>Rielaborare e produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura</b></p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi completandoli e/o trasformandoli.</p>	<p>Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Produrre testi descrittivi, narrativi, informativi utilizzando uno schema e rispettando l'ordine temporale e causale.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</p>	<p>Avvio alla produzione di un testo rispettandone la struttura: inizio, sviluppo, conclusione.</p> <p>Conoscenza della struttura di vari tipi di testi.</p> <p>Ideazione e organizzazione dei contenuti narrativi e descrittivi.</p>
<p><b>Lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese attraverso esperienze</p>	

		<p>scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Effettuare sul dizionario semplici ricerche su parole presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Avvio alla consultazione del vocabolario.</p>
<p><b>Riflettere sulla lingua applicandone le regole di funzionamento nelle varie situazioni comunicative</b></p>	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e le caratteristiche del lessico.</p>	<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p> <p>Individuare soggetto e predicato verbale nella frase semplice.</p> <p>Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Coniugare i verbi al modo indicativo.</p> <p>Riconoscere e analizzare articoli, nomi, verbi, aggettivi qualificativi e preposizioni semplici.</p>	<p>Conoscenza degli elementi essenziali della frase semplice.</p> <p>Conoscenza delle coniugazioni del verbo: persone, tempi semplici e composti del modo indicativo.</p> <p>Conoscenza della classificazione di articoli, nomi, verbi, aggettivi qualificativi (grado positivo) e preposizioni semplici.</p>

Dati documento: Commissione Curricolo 26 marzo 2019

Approvazione del Collegio Docenti 16 maggio 2019

Curricolo di ITALIANO - Classe QUARTA

COMPETENZE	TRAGUARDI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>Ascoltare diverse tipologie testuali individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi.</b>	L'allievo ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.  Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).  Ascoltare e comprendere testi narrativi e descrittivi.	Modalità dell'ascolto attivo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• individuazione dell'argomento</li> <li>• formulazione di domande pertinenti.</li> </ul>
<b>Intervenire negli scambi comunicativi in modo adeguato alle situazioni, utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista.</b>	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.	Esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.  Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.  Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto.	Sistemi di esposizione orale, rispettando i criteri cronologico e logico.  Riconoscimento dei propri stati d'animo ed emozioni.
<b>Leggere e comprendere diverse tipologie testuali individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi.</b>	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.  Utilizza abilità funzionali allo studio: <ul style="list-style-type: none"> <li>• individua nei testi scritti</li> </ul>	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.  Comprendere testi di vario genere cogliendone l'argomento e le informazioni centrali.	Modalità di lettura ad alta voce e silenziosa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere per sé e leggere per gli altri</li> <li>• punteggiatura: elementi e funzioni principali.</li> </ul>

	<p>informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le mette in relazione;</li> <li>• le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale;</li> <li>• acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> </ul> <p>Legge testi della letteratura per l'infanzia, di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Ricerca nei testi le informazioni principali in funzione di una sintesi.</p>	<p>Individuazione delle caratteristiche strutturali, delle sequenze, dei personaggi, del tempo e del luogo nei testi.</p> <p>Conoscenza di varie forme testuali relative a differenti generi letterari.</p> <p>Conoscenza della modalità per individuare le informazioni essenziali nei testi narrativi ed espositivi.</p>
<p><b>Rielaborare e produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura.</b></p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Produrre testi descrittivi utilizzando dati spaziali e sensoriali.</p> <p>Utilizzare strategie di scrittura adeguate allo scopo.</p> <p>Organizzare il contenuto di un testo.</p> <p>Stendere testi narrativi personali (diario, lettera) e fantastici partendo da stimoli dati.</p> <p>Effettuare semplici sintesi.</p>	<p>Conoscenza del lessico per la descrizione riferita ad esperienze sensoriali.</p> <p>Descrizione oggettiva e soggettiva.</p> <p>Conoscenza delle strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.</p>
<p><b>Lessico ricettivo e produttivo.</b></p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche, extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Comprendere nei testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p>	<p>Vocabolario di base (parole ad alta frequenza).</p> <p>Lessico disciplinare.</p>

		<p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Uso del vocabolario.</p>
<p><b>Riflettere sulla lingua applicandone le regole di funzionamento nelle varie situazioni comunicative.</b></p>	<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.</p>	<p>Analizzare grammaticalmente una frase.</p> <p>Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Coniugare i verbi al modo indicativo, congiuntivo, condizionale.</p> <p>Riconoscere i vari tipi di aggettivi e di pronomi.</p> <p>Riconoscere e analizzare la struttura sintattica della frase (soggetto, predicato, espansione diretta).</p>	<p>Analisi grammaticale.</p> <p>Conoscenza delle coniugazioni del verbo: persone, tempi semplici e composti del modo indicativo, congiuntivo, condizionale.</p> <p>Conoscenza della classificazione di: aggettivi qualificativi e loro gradi, preposizioni articolate, aggettivi e pronomi personali, dimostrativi, indefiniti, numerali.</p>

Dati documento: Commissione Curricolo 26 marzo 2019

Approvazione del Collegio Docenti 16 maggio 2019

Curricolo di ITALIANO - Classe QUINTA

COMPETENZE	TRAGUARDI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>Ascoltare diverse tipologie testuali individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi</b>	L'allievo ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).</p> <p>Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario genere.</p>	<p>Modalità dell'ascolto efficace:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analisi del messaggio</li> <li>• individuazione dei nuclei tematici</li> <li>• formulazione di domande pertinenti.</li> </ul>
<b>Intervenire negli scambi comunicativi in modo adeguato alle situazioni, utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista</b>	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Saper argomentare e sostenere una semplice tesi, fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un argomento di studio e/o su un tema</p>	<p>Riconoscimento dei propri stati d'animo ed emozioni.</p> <p>Comprensione delle opinioni espresse da altri al fine di sostenere coerentemente il proprio punto di vista.</p> <p>Sistemi di esposizione orale, in particolare criteri cronologico e logico.</p>

		<p>affrontato in classe, utilizzando una scaletta.</p> <p>Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto.</p>	<p>Conoscenza di registri linguistici diversi in relazione alle situazioni e agli interlocutori.</p>
<p><b>Leggere e comprendere diverse tipologie testuali individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi</b></p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato;</li> <li>• le mette in relazione;</li> <li>• le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale;</li> <li>• acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> </ul> <p>Legge testi della letteratura per l'infanzia, di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per orientarsi nel testo.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• realtà e invenzione,</li> <li>• descrizione oggettiva e soggettiva.</li> </ul> <p>Comprendere la struttura e il significato di un testo poetico.</p>	<p>Lettura e analisi di forme testuali relative a differenti generi, letterari e non letterari.</p> <p>Formulare un discorso completo: chi, cosa, quando, dove, perché.</p> <p>Conoscenza dei principali elementi di metrica (verso e strofa).</p> <p>Conoscenza di alcune figure retoriche del suono (rima, onomatopea) e del significato (similitudine, metafora).</p>
<p><b>Rielaborare e produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura</b></p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle (per punti, in mappe o scaletta); pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p>	<p>Conoscenza delle fasi della produzione scritta: mappa/schema/scaletta, stesura, rilettura, correzione.</p> <p>Conoscenza dell'organizzazione di un articolo di cronaca.</p> <p>Testo descrittivo e narrativo.</p>

		<p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di generi testuali diversi.</p> <p>Scrivere testi di vario genere (narrativi, descrittivi e informativi) completi e coerenti alla traccia.</p> <p>Rielaborare (riassumere, trasformare, completare) testi di vario genere.</p> <p>Rielaborare il contenuto dei testi informativi- espositivi trasferendo, in modo guidato, le informazioni principali in schemi e tabelle.</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico, rispettando le funzioni dei principali segni di punteggiatura, e mettendo in atto strategie di revisione/correzione.</p> <p>Scrivere testi poetici: acrostici, anagrammi, calligrammi, filastrocche.</p>	<p>Conoscenza dell'organizzazione dei testi informativi (anche legati alle discipline) al fine di produrre ed operare sintesi .</p> <p>Ortografia della lingua italiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I segni di interpunzione come strumento per scandire le parti del testo.</li> <li>• Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana.</li> <li>• Modi e tempi verbali.</li> </ul> <p>Conoscenza della struttura di testi poetici.</p>
<p><b>Lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Utilizzare il dizionario per risolvere problemi</p>	<p>Vocabolario di base (parole e locuzioni di alta frequenza).</p> <p>Uso del vocabolario.</p>

		<p>di lessico e per acquisire informazioni (anche grammaticali) sulle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p>	<p>Lessico disciplinare.</p>
<p><b>Riflettere sulla lingua applicandone le regole di funzionamento nelle varie situazioni comunicative</b></p>	<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>Riconoscere e analizzare in una frase le parti del discorso..</p> <p>Coniugare i verbi al modo imperativo, infinito, participio, gerundio.</p> <p>Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando, mentre</i>), avverbi ed esclamazioni.</p> <p>Riconoscere e analizzare la struttura sintattica della frase minima: soggetto, predicato, principali espansioni dirette e indirette del verbo.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzarle per rivedere e correggere la propria produzione scritta.</p>	<p>Analisi grammaticale.</p> <p>Il modo imperativo e i modi indefiniti.</p> <p>Connettivi (temporali, causali).</p> <p>Conoscenza della struttura sintattica della frase minima: soggetto, predicato, principali espansioni dirette e indirette del verbo.</p> <p>Conoscenza di alcune tipologie di espansioni indirette (specificazione, tempo, luogo...).</p> <p>Ortografia.</p>

Dati documento: Commissione Curricolo 26 marzo 2019

Approvazione del Collegio Docenti 16 maggio 2019

