

Istituto Comprensivo di Via Acerbi di Pavia - Scuola d'infanzia

Campo di esperienza " IMMAGINI, SUONI E COLORI

ARTE - MULTIMEDIALITÀ - GESTUALITÀ - MUSICA

COMPETENZA	INDICATORI DI PERCORSO / ABILITA'			TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI	
Rappresentare in modo autonomo e personale le esperienze attraverso disegno, pittura e altre attività manipolative	<p>Accettare di sperimentare ed utilizzare tecniche espressive diverse.</p> <p>Produrre segni e disegni ai quali dare un significato.</p> <p>Riconoscere e denominare i colori fondamentali.</p> <p>Accettare di manipolare materiali diversi.</p>	<p>Accetta di sperimentare ed utilizzare tecniche espressive diverse.</p> <p>Produrre segni e disegni riconoscibili ai quali dare un significato.</p> <p>Riconoscere e denominare i colori fondamentali e i principali derivati.</p> <p>Utilizzare i colori in modo adeguato al contesto.</p> <p>Manipolare materiali per produrre in modo consapevole.</p>	<p>Usare varie tecniche espressive per produrre elaborati in forma libera e su consegna.</p> <p>Disegnare e colorare in modo autonomo e personale</p> <p>Disegnare con ricchezza di particolari.</p> <p>Saper gestire lo spazio grafico.</p> <p>Manipolare materiali per produrre in modo consapevole e originale.</p>	<p>Il bambino sperimenta mezzi e tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche</p>
Comunicare ed esprimere vissuti ed emozioni attraverso vari linguaggi	<p>Utilizzare vari canali espressivi per comunicare (voce, gesto, ...)</p>	<p>Utilizzare consapevolmente i vari canali espressivi per comunicare.</p> <p>Rappresentare situazioni ed esperienze vissute.</p>	<p>Usare i diversi mezzi espressivi per rappresentare l'esperienza reale e fantastica.</p> <p>Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti attraverso più linguaggi.</p>	<p>Il bambino si esprime attraverso l'utilizzo di linguaggi differenti: corporeo, grafico-pittorico, giochi simbolici e teatrali (drammatizzazioni)</p>

Coltivare il piacere di esprimere la propria creatività	Sviluppare le proprie capacità creative accettando di manipolare materiali diversi.	Sviluppare le proprie capacità creative manipolando materiali diversi.	Affinare le proprie capacità creative e manipolative attraverso l'utilizzo di materiale differente Interpretare e rielaborare in modo originale e personalizzato immagini, fotografie, opere d'arte, luoghi artistici.	Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività e fantasia.
Approcciarsi con curiosità ed interesse alle nuove tecnologie	Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità.	Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità, attraverso gli strumenti a disposizione.	Esplorare le potenzialità offerte dagli strumenti e dai nuovi linguaggi tecnologici. Utilizzare le tecnologie per creare elaborati grafici, svolgere attività e giochi didattici, seguendo le istruzioni dell'insegnante.	Esplora e ricerca le possibilità espressive e creative dei media (pc, fotocamera, lim, ecc)
Ascoltare e riconoscere i suoni dell'ambiente, della voce e del proprio corpo	Esplorare le varie fonti sonore. Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente. Sperimentare le potenzialità espressive della propria voce e del corpo. Esprimersi e comunicare attraverso suoni e gesti, muovendosi in modo spontaneo.	Esplorare le varie fonti sonore. Riconoscere e distinguere l'origine dei suoni e dei rumori dell'ambiente. Sperimentare le potenzialità espressive della propria voce e del corpo. Esprimersi e comunicare attraverso suoni e gesti, muovendosi seguendo una melodia.	Sperimentare le possibilità espressive del proprio corpo e della propria voce. Esplorare i materiali sonori utilizzandoli con creatività Individuare e percepire le principali caratteristiche del suono (provenienza, intensità, durata, timbro,).	Esplora e scopre il paesaggio sonoro.
Sperimentare e combinare elementi musicali di base	Ascoltare e produrre suoni con la voce, il corpo, oggetti e semplici strumenti.	Ascoltare e produrre suoni con la voce, il corpo, oggetti e semplici strumenti.	Ascoltare e produrre suoni con la voce, il corpo, oggetti e semplici strumenti.	Ascolta e produce suoni

	<p>Abituarsi all'ascolto di brevi brani musicali. Cantare in gruppo.</p>	<p>Sviluppare l'orecchio musicale, attraverso l'ascolto di brani di vario genere musicale. Cantare in gruppo.</p>	<p>Eeguire collettivamente un canto rispettando il tempo, il ritmo e la tonalità. Suonare strumenti ritmici e melodici per accompagnare la danza e il canto. Ricerca e discriminare i suoni all'interno di storie, fiabe e drammatizzazioni teatrali. Inventare una breve improvvisazione musicale. Riprodurre graficamente i suoni con semplici simboli.</p>	
--	--	---	---	--

Dati documento: Commissione Curricolo e referenti Infanzia - 21 maggio 2020

Approvazione Collegio Docenti 30 giugno 2020