IC Acerbi Pavia
Curricolo verticale d'Istituto – Scuola dell'Infanzia

CAMPO DI ESPERIENZA **I DISCORSI E LE PAROLE**			
Nuclei Fondanti **ASCOLTARE, PARLARE, NARRARE, GIOCARE CON LA LINGUA E LA SCRITTURA IN UN CONTESTO MULTILINGUISTICO**			
COMPETENZE ATTESE	**OBIETTIVI SPECIFICI**		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Avvalersi della lingua italiana per produrre e comprendere semplici enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana.	Ascoltare e comprendere semplici messaggi e consegne. Usare parole-frase o brevi enunciati per bisogni e richieste. Rispondere in modo contestualizzato a semplici domande. Nominare oggetti e persone vicine alla propria esperienza.	Ascoltare con attenzione e comprendere messaggi verbali più articolati in contesti noti. Formulare frasi semplici e complete (soggetto, predicato e complemento) per esprimere bisogni o necessità. Fornire spiegazioni e rispondere a semplici domande. Raccontare eventi e situazioni vicine alla propria esperienza. Partecipare attivamente alle conversazioni nel piccolo e grande gruppo.	Comprendere consegne e spiegazioni adeguate all'età e rispondere con enunciati chiari e coerenti. Riferire esperienze in successione logica e spazio-temporale. Usare il linguaggio per pianificare il gioco, risolvere conflitti e trovare accordi. Partecipare a conversazioni guidate con lessico sempre più ricco in modo pertinente, rispettando il proprio turno.
Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie.	Ascoltare brevi racconti con il supporto di immagini. Ricordare e riconoscere i personaggi e le parti principali di una storia.	Seguire, con attenzione, storie cogliendone i momenti principali. Raccontare una sequenza semplice con l'aiuto di immagini.	Ascoltare, comprendere e rielaborare (oralmente e graficamente) racconti in modo pertinente. Ricostruire una storia in sequenze temporali grafiche.

		Rielaborare in forma grafica parti di un racconto ascoltato.	Inventare racconti, finali o dialoghi semplici.
Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzioni di parole.	Ripetere parole, suoni e brevi filastrocche. Imitare rumori, versi di animali e voci con intonazioni diverse.	Memorizzare e recitare brevi poesie e filastrocche. Riconoscere parole che terminano con suoni simili. Partecipare a drammatizzazioni e giochi di parole.	Memorizzare e recitare poesie e filastrocche più complesse. Individuare e giocare con le parole (rime, sillabe iniziali e finali, sinonimi e contrari). Utilizzare il linguaggio in drammatizzazioni spontanee (in momenti di gioco libero) o guidate dall'adulto. Discriminare coppie di parole con differenza minima (me-la, te-la, ca-ne, pa-ne...) suoni uguali o diversi (coppie minime).
Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue differenti.	Ascoltare e riconoscere parole e suoni provenienti da lingue diverse.	Riconoscere che esistono lingue differenti dalla lingua madre. Ripetere parole e brevi frasi in una lingua differente dalla propria.	Giocare e cantare usando una lingua diversa dall'italiano. Comprendere ed usare semplici parole o frasi di uso frequente in una seconda lingua. Riconoscere e valorizzare il patrimonio linguistico presente nel gruppo sezione.
Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica.	Sviluppare la coordinazione oculo-manuale utile ad impugnare strumenti grafici e lasciare segni intenzionali. Scarabocchiare e riprodurre semplici forme e disegni su spazi delimitati.	Controllare il tratto grafico e l'occupazione dello spazio. Disegnare elementi riconoscibili della realtà. Riprodurre linee, forme e simboli semplici.	Utilizzare il segno grafico con maggiore intenzionalità. Organizzare lo spazio grafico a disposizione. Migliorare la precisione in attività di pregrafismo ludico.

Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto.	Mostrare interesse verso libri, scritte e simboli presenti nell'ambiente.	Cogliere la differenza tra disegno e segno grafico. Sperimentare la prima forma di scrittura spontanea. Riconoscere il proprio tra altri nomi scritti.	Distinguere lettere da altri segni grafici e sapere riprodurle. Imitare forme e stringhe semplici (nome, singole parole) in forma spontanea o guidata.

Commissione Curricolo docenti Infanzia - aprile 2026
Approvazione Collegio Docenti - 29 giugno 2026