IC «Acerbi» – Pavia

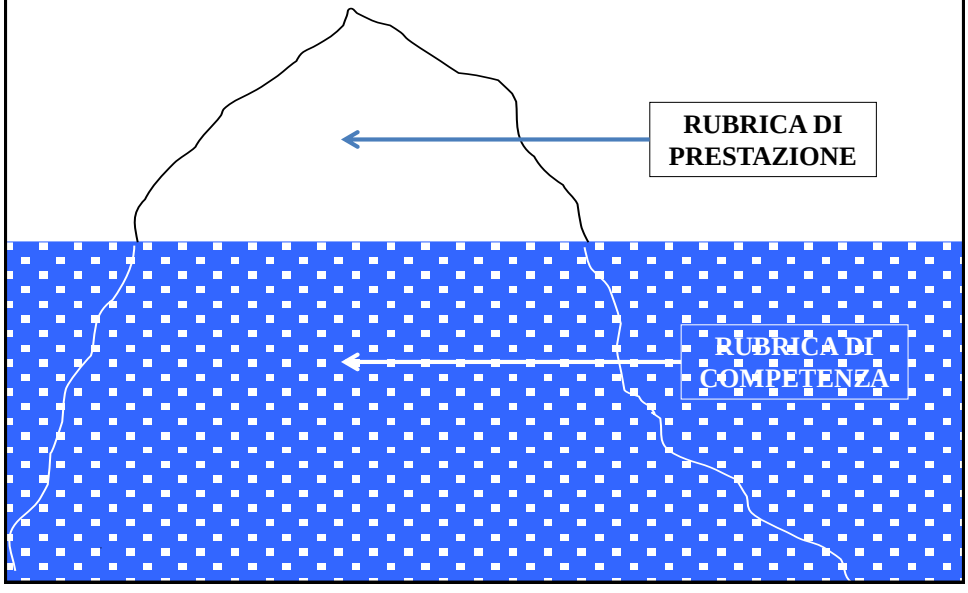
DAI COMPITI AUTENTICI ALLA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Mario Castoldi
gennaio 2015

DISCIPLINA	TRAGUARDO	PROVA
I-II-III matematica	Sa utilizzare le tecniche di calcolo anche in contesti reali	Prepara un preventivo di acquisiti per la scuola
IV-V matematica	Sa orientarsi	Calcola la distanza della futura scuola media da un determinato punto della città
I-II-III italiano	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre: rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Scrivi un avviso di presentazione di un'uscita didattica rivolto ai genitori
IV-V italiano	Comprendere ed analizzare informazioni al fine della stesura di un articolo	Scrivi un articolo sull'uso e l'abuso della tecnologia (cellulari, computer, videogiochi…) nei bambini
III SSPG – scientifico-tecnologico	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando varianti e invarianti, relazioni e trasformazioni nel piano, utilizzando misure di grandezza diverse	Calcola la dimensione di un cratere lunare
III SSPG – linguistico-storico	Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi	Scrivi una lettera dal fronte di guerra
III SSPG – lingue straniere	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente (?)	Formula una proposta di viaggio

RUBRICHE VALUTATIVE

L'ICEBERG DELL'APPRENDIMENTO



COMPITI AUTENTICI

PRODURRE MESSAGGI – QUINTA PRIMARIA

CONTESTO FORMATIVO:
- Richiamo del lavoro svolto negli anni precedenti e quest'anno sull'alimentazione;
- Proposta di campagna pubblicitaria rivolta ai bambini piccoli sull'esigenza di una corretta alimentazione

SETTING VALUTATIVO:
- lavoro individuale in classe (2 ore)
- foglio formato A4

CONSEGNA:
"Realizza un manifesto pubblicitario per invogliare i bambini di fine prima a mangiare meglio, in modo sano e corretto, utilizzando qualunque tipo di modalità comunicativa (filastrocca, slogan, immagini, proverbi, poesia, …)"

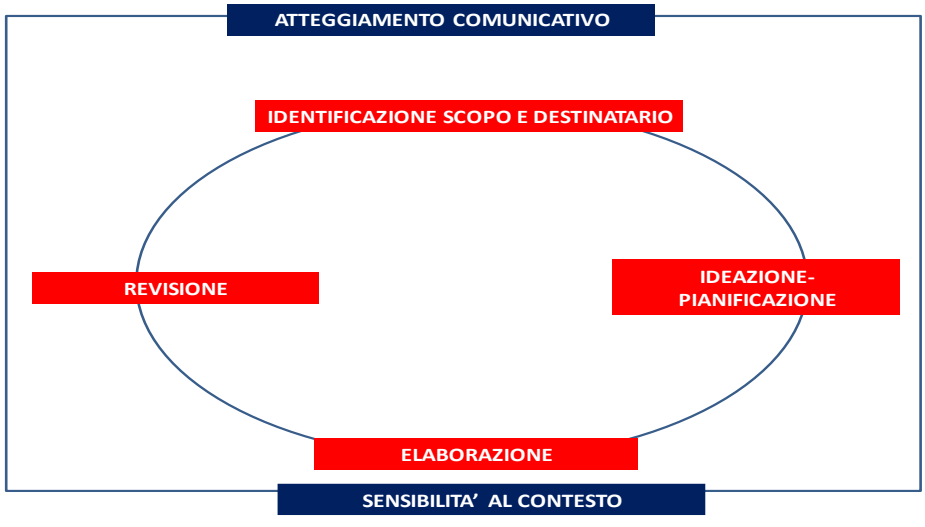
RISORSE A DISPOSIZIONE:
immagini (portate anche da casa), cartoncini, pennarelli, ……

RUBRICA DI PRESTAZIONE

criteri	1 PUNTO	2 PUNTI	3 PUNTI	4 PUNTI
INTEGRAZIONE TRA I LINGUAGGI	Utilizza un solo linguaggio	Utilizza più linguaggi senza collegar	Utilizza più linguaggi integrandoli tra loro	
RECUPERO DI CONOSCENZE/TECNICHE DISCIPLINARI (SCIENZE, LINGUA, IMMAGINE)	Utilizza in misura minima conosc./tecniche disciplinari	Utilizza in forma essenziale conosc./tecniche disciplinari	Utilizza diverse conosc./tecniche disciplinari	Rielabora originalmente conosc./tecniche disciplinari
CONGRUENZA CON L'INTENZIONALITÀ COMUNICATIVA (PERSUASIONE)	Comunica informazioni parziali	Comunica le informazioni essenziali	Mira a realizzare un messaggio persuasivo	Mira a persuadere attraverso soluzioni efficaci ed originali
ADEGUATEZZA AL DESTINATARIO	Utilizza un linguaggio verbale e grafico poco adatto all'età del destinatario	Utilizza un linguaggio verbale e grafico abbastanza adatto all'età dei destinatari	Utilizza un linguaggio verbale e grafico adatto all'età dei destinatari	Utilizza un linguaggio verbale e grafico mirato sull' l'età dei destinatari
RISPETTO DEI VINCOLI (DI TEMPO E DI CORRETTEZZA NELL'USO DEL LINGUAGGIO VERBALE)	Non ha ultimato il lavoro assegnato nei tempi stabiliti e vi sono alcuni errori	Non ha ultimato il lavoro nei tempi stabiliti o vi sono alcuni errori	Ha ultimato il lavoro rispettando i tempi e con cura	
PUNTEGGIO TOTALE: 12/18				

RUBRICA DI COMPETENZA

PRODURRE MESSAGGI – QUINTA PRIMARIA



RUBRICA DI COMPETENZA

PRODURRE MESSAGGI – QUINTA PRIMARIA

livelli / dimensioni	PARZIALE	ACCETTABILE	INTERMEDIO	AVANZATO
IDENTIFICAZIONE SCOPO E DESTINATARIO	Riconosce lo scopo e il destinatario della comunicazione	Con l'aiuto dell'insegnante tiene conto dello scopo e del destinatario della comunicazione nella elaborazione del messaggio	Tiene conto dello scopo e del destinatario della comunicazione nella elaborazione del messaggio	Punta a caratterizzare la sua comunicazione in relazione allo scopo e al destinatario
IDEAZIONE-PIANIFICAZIONE	Se sollecitato, elabora una idea generale sul messaggio che intende produrre	Con la guida dell'insegnante elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio	Elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio	Elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio in piena autonomia e in modo originale
ELABORAZIONE	Con l'aiuto dell'insegnante produce il messaggio in modo congruente all'idea originaria	Con l'aiuto dell'insegnante produce il messaggio in modo congruente allo schema preliminare	Produce il messaggio sulla base dello schema preliminare	Produce in modo autonomo e originale il messaggio sulla base dello schema preliminare
REVISIONE	Se sollecitato rivede il proprio messaggio	Seguendo le indicazioni fornite rivede il proprio messaggio	Rivede il proprio messaggio e si sforza di migliorarlo	Rivede costantemente l'elaborazione del proprio messaggio e si sforza di migliorarlo
ATTEGGIAMENTO COMUNICATIVO	Risponde alle richieste dell'insegnante	Se sollecitato si sforza di produrre un messaggio efficace	Si sforza di produrre un messaggio efficace	Trasmette il desiderio e lo sforzo di comunicare efficacemente
SENSIBILITA' AL CONTESTO	Prende in considerazione solo alcuni vincoli e risorse del contesto	Tiene conto dei vincoli e delle risorse del contesto, seguendo le indicazioni fornite	Tiene conto autonomamente dei vincoli e delle risorse del contesto nell'azione comunicativa	Utilizza al meglio i vincoli e le risorse del contesto nell'azione comunicativa

COMPITO AUTENTICO

COMPETENZA DIGITALE: COMPITO AUTENTICO

Livello di classe:
Classe terza della scuola secondaria di primo grado.

Consegna operativa:
Preparare un prodotto multimediale finalizzato all'apprendimento della lingua italiana da parte di alunni stranieri neo-inseriti.

Prodotto atteso:
Un Power Point, corredato di immagini, video, collegamenti ipertestuali e quant'altro con i quali è possibile visualizzare il testo, associarlo a un'immagine e sentirlo. In questo modo si utilizzerà l'ascolto, il parlato (i ragazzi interessati devono ripetere), la lettura e la scrittura (i ragazzi dovranno poi produrre un semplice testo o riscrivere i suoni imparati). Caratteristica del lavoro dovrà essere quella di essere utilizzabile dai ragazzi neoarrivati anche autonomamente.

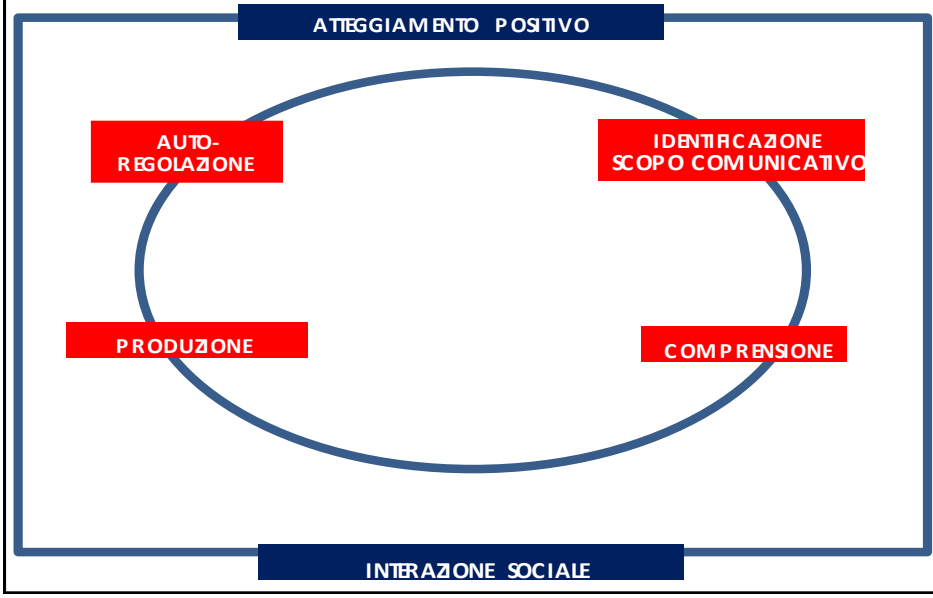
RUBRICA DI PRESTAZIONE

PUNTEGGIO: 14/20

CRITERI	1	2	3	4	5
RECUPERO DEL SAPERE PREGRESSO	L'alunno si trova in difficoltà nel recupero del sapere pregresso e ha bisogno dell'aiuto dei compagni e/o dell' insegnante.	L'alunno è in grado di recuperare il sapere pregresso, ma non sempre riesce a utilizzarlo per la costruzione di esercizi.	L'alunno organizza i contenuti in modo abbastanza autonomo, chiedendo consigli e costruendo schemi lineari, ma non originali X	L'alunno organizza il sapere in modo autonomo, originale ed esaustivo, mettendo in connessione le varie conoscenze sia sul piano teorico sia su quello applicativo.	
PERTINENZA ALLO SCOPO	L'alunno crea documenti incompleti e confusi, senza la parte applicativa.	L'alunno crea documen-ti semplici e chiari, anche se poco originali; la parte degli esercizi è presente, ma non è particolarmente ricca.	L'alunno crea un documento scorrevole e funzionale con un buon apparato di esercizi. X	L'alunno crea un documento originale e ben organizzato, di facile utilizzo e corredato da esercizi funzionali.	
UTILIZZO DELLO STRUMENTO INFORMATICO	L'alunno non è in grado di sfruttare completa-mente e in modo autonomo le funzioni dei programmi usati ed è incerto anche nell' esecuzione di alcune operazioni di base.	L'alunno riesce a usare lo strumento informatico in modo autonomo per le operazioni più semplici, con saltuari interventi dell'adulto per compiere operazioni specifiche.	L'alunno riesce a usare autonomamente lo strumento informatico in modo essenziale	L'alunno utilizza lo strumento informatico in modo autonomo e appropriato. X	L'alunno rielabora il proprio prodotto in modo originale ed esaustivo.
COLLABORAZIONE CON I COMPAGNI	L'alunno ascolta le proposte dei compagni, ma tende ad accettarle passivamente, senza dare apporti personali.	L'alunno mostra interesse per le idee dei compagni e ha un atteggiamento abbastanza propositivo. X	L'alunno lavora con entusiasmo nel gruppo, incitando il lavoro dei compagni, favorendo la collaborazione e dando originali contributi personali.		
PRESENTAZIONE DEL LAVORO	L'alunno presenta il lavoro in modo parziale e incompleto, spesso in seguito all'intervento dei compagni e non è in grado di dare chiarimenti.	L'alunno riesce a esporre il lavoro prodotto in modo piuttosto lineare e senza particolari approfondimenti. X	L'alunno è in grado di espor re il lavoro in modo autonomo, integrando la parola e il sussidio informatico e rispondendo alle domande dei compagni in modo pertinente.	L'alunno presenta il proprio elaborato in modo completo e autonomo, con padro-nanza di linguaggio e interazione con i destinatari del prodotto.	

RUBRICA DI COMPETENZA

COMPETENZA DIGITALE



RUBRICA DI COMPETENZA

livelli / dimensioni	A	B	C	D
IDENTIFICAZIONE SCOPO COMUNICATIVO	Identifica lo scopo comunicativo che vuole perseguire	Ha chiaro lo scopo comunicativo e si orienta a perseguirlo	E' consapevole dello scopo comunicativo e prefigura una strategia d'azione	Ha chiaro lo scopo comunicativo ed elabora una strategia adeguata
COMPRENSIONE	Raccoglie dati informativi utili al suo scopo	Raccoglie e organizza dati informativi utili al suo scopo	Raccoglie, seleziona e organizza funzionalmente i dati informativi	Raccoglie, seleziona, interpreta e organizza i dati in modo autonomo
PRODUZIONE	Produce messaggi utilizzando i media e mezzi a disposizione	Utilizza gli strumenti tecnologici a disposizione in relazione al proprio scopo	Rielabora i dati a disposizione in relazione al proprio scopo sfruttando le potenzialità delle tecnologie	Mette in relazione i dati a disposizione e li rielabora in modo autonomo integrando fra loro più mezzi
AUTO-REGOLAZIONE	Compie semplici riflessioni sul proprio lavoro	Analizza il proprio lavoro e il modo di affrontarlo	Analizza criticamente il proprio lavoro e il modo di affrontarlo	Analizza criticamente processi e prodotti del suo lavoro e ne tiene conto per migliorare
ATTEGGIAMENTO POSITIVO	Affronta positivamente il lavoro proposto	Mette a frutto le proprie potenzialità	Affronta in modo costruttivo il lavoro proposto	Si pone in modo costruttivo verso il proprio lavoro ed è desideroso di migliorare
INTERAZIONE SOCIALE	Interagisce positivamente con gli altri	Interagisce costruttivamente con gli altri	Interagisce in modo costruttivo con gli altri e funzionale al contesto	Interagisce costruttivamente con gli altri valorizzando le potenzialità di ciascuno

PROCESSO VALUTATIVO



RUBRICHE VALUTATIVE

QUALE USO DELLA RUBRICA VALUTATIVA?

CERTIFICAZIONE FINE CICLO

RIFERIMENTO PER LA PROGETTAZIONE DI PERCORSI DIDATTICI

RIFERIMENTO PER LA COSTRUZIONE DI PROVE VALUTATIVE

COMUNICAZIONE RISULTATI AGLI STUDENTI

COLLOQUI CON I GENITORI

UNA CHIAVE DI LETTURA

